

**Aux 7 Parnassiens**, 98, bd du Montparnasse  
(métro Vavin), [www.parnassiens.com](http://www.parnassiens.com)

# Ciné Attac<sup>%</sup> Paris 14

**Lundi 4 février  
à 20 heures**

## “SANS LES MURS”

de Vincent Lapize

Projection précédée de “+ 17” de Juliette  
Le Roux (6 min) et suivie d'un débat animé  
par un-e représentant-e d'Attac<sup>%</sup> France

TARIF ÉTUDIANT SUR PRÉSENTATION  
DE CÉTRACT

**% organisé par le comité local Attac<sup>%</sup> Paris 14**  
Maison des associations, BP 85, 22, rue Deparcieux, 75014 Paris,  
courriel : [paris14@attac.org](mailto:paris14@attac.org), site web : [www.france.attac.org](http://www.france.attac.org)  
**Association pour la taxation des transactions financières et l'action citoyenne**

**Aux 7 Parnassiens**, 98, bd du Montparnasse  
(métro Vavin), [www.parnassiens.com](http://www.parnassiens.com)

**% Attac  
Paris 14**

**Lundi 4 février à 20 heures**

## “Sans les murs”

**de Vincent Lapize**

(documentaire, France, 42 min)

**D**epuis de nombreuses années, l'aménagement d'un aéroport est prévu à quelques kilomètres de Nantes. Sur un territoire dont la superficie dépasse 2000 ha, tout doit être rasé au profit du projet Aéroport Grand-Ouest Notre-Dame-des-Landes. Avant l'arrivée des bulldozers, il s'y développe quelques forêts luxuriantes et une diversité écologique hors du commun. Une centaine de personnes peuplent ce territoire, occupent les maisons, construisent d'autres habitats. Paul et Marie-Thérèse, un couple de retraités, habitent une vieille ferme depuis plus de vingt ans. Kevin, leur voisin, occupe la partie mitoyenne de cette ferme. Il est arrivé quatre ans auparavant pour participer à la lutte contre l'installation de cet aéroport. Au fil des années, ils nouent ensemble de belles relations. Mais la terre est envahie. Comment habiter, comment vivre, comment empêcher le bitume de faire table rase de tout ? Et voilà les combats qui opposent habitants et employés au service du projet d'aéroport. Et voilà les partisans invisibles qui, du ciel, regardent et planifient le monde.



Projection précédée de “+ 17” de Juliette Le Roux (6 min) et suivie d'un débat animé par un-e représentant-e d'Attac<sup>%</sup> France.