

# Les Rroms, boucs émissaires.

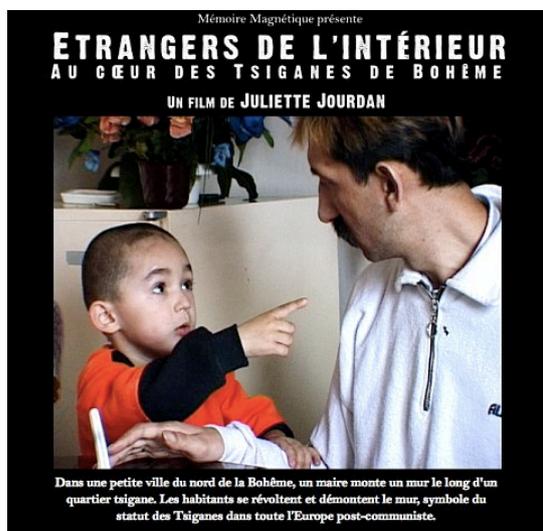
## Xénophobie, racisme, discrimination en France et en Europe

**Projection-débat mardi 21 septembre à 19h30  
au CICP (21ter rue Voltaire 75011 Paris – métro Rue des boulets ligne 9)**

A chaque vague de xénophobie en Europe, on constate des dénonciations, stigmatisation et persécutions des Rroms (tsiganes, manouches, gitans, sintis, etc.). C'est le cas aujourd'hui, en Italie comme en Allemagne. En France le président de la république lui-même a ouvert sa grande campagne « sécuritaire » préélectorale, dénonçant les « gens du voyage », et ses ministres Besson et Hortefeux ont mis en scène les expulsions et spoliations des Rroms « roumains et bulgares délinquants et mafieux » pour démontrer leur efficacité dans la lutte contre « l'insécurité et l'immigration clandestine », reproduisant la recette nauséabonde mise en œuvre depuis quelques mois par Silvio Berlusconi et ses ministres racistes en Italie.

Loin de s'améliorer depuis vingt ans, la situation des diverses populations Rroms d'Europe, s'est plutôt dégradée, en terme de marginalisation économique et culturelle, de stigmatisation et de discrimination, et ceci malgré les multiples déclarations, programmes et financements européens. On parle de la Roumanie, de la république Tchèque ou du Kosovo, mais c'est aussi le cas – dans une certaine mesure – en France, où vivent pourtant depuis des siècles, des populations Rroms nombreuses.

Projection du film *Etrangers de l'intérieur, au cœur des Tsiganes de Bohême* de Juliette Jourdan, en présence de la réalisatrice. Ce film a remporté le prix Michel Métrani au Festival International des programmes Audiovisuels (FIPA 2009).



Dans une petite ville du nord de la République tchèque, le maire fait ériger un mur pour séparer les maisons tsiganes du reste de la population.

Les Tsiganes se révoltent et, soutenus par des sympathisants venus de tout le pays, démontent le mur. Le pays se divise et la rue Maticni intéresse la presse du monde entier.

Le film dessine le mur symbolique qui les isole de toute l'Europe et donne la parole aux Tsiganes. Nous rencontrons les personnages de cette lutte, nous suivons des adolescentes dans Prague, nous écoutons une grand-mère blessée par la guerre, un boxeur, des skinheads, un intellectuel tsigane...

Ce film nous fait saisir ce qui définit le peuple tsigane et lui permet, depuis plusieurs siècles, malgré les persécutions et les exclusions, de conserver son identité et sa force intactes.

Débat animé par **Bernard Dreano**, de l'Assemblée Européenne des Citoyens (Helsinki Citizens' Assembly – France) et du Centre d'études et d'initiatives de solidarité internationale (Cedetim), avec :

- **Jean Arnaud Derens** fondateur et rédacteur en chef du **Courrier des Balkans**, collabore aussi au Monde diplomatique, RFI, Ouest-France, etc. Parmi ses derniers ouvrages *Comprendre les Balkans* (Non lieu, 2007), *Kosovo, année zéro* (Non lieu, 2008)
- **Saïmir Mile** animateur de l'association **la Voix des Rroms**
- **Tatiana Sirbu** (Moldavie) doctorante à l'université libre de Bruxelles
- **Juliette Jourdan**, réalisatrice.